



Spielstätte Hebelhalle * Hebelstr. 9 * 69115 Heidelberg * www.unterwegstheater.de

PRESSEINFORMATION

Unterwegstheater präsentiert Spielplan des neuen Festivals „720 Stunden – September White Nights“

Heidelberg, 31.08.2015 - Ab 01. September 2015 lockt das neue Festival „720 Stunden – September White Nights“ des Unterwegstheaters in der Hebelhalle Heidelberg mit Performances, Aufführungen und Workshops in allen Sparten der Kunst. Eintrittskarten für die Performances sind jeweils an der Abendkasse erhältlich. Für die Workshops kann man sich formlos per Mail an info@unterwegstheater.de anmelden.

12. September 2015:

20 Uhr: Angela Frontero und BAND. Die Schlagzeugin, Perkussionistin und Komponistin spielt aus ihrem neuen Album „O Tempo“.

22.30 Uhr: Heidelbergersaiten: TRIALOGUE – Konzert der drei Gitarristen Claus Boesser-Ferrari, Hanno Giuliani, Heiko Plank

18. September 2015:

19 Uhr und 19.30 Uhr: Kate Antrobus zeigt „Der Irrgarten – Wohin – Wie lange noch“ für zehn Performer

20 Uhr: Peter Stamer zeigt ein auf Improvisation beruhendes „Story Telling“ von drei Performern

19. September 2015:

19 Uhr und 19:30 Uhr: Kate Antrobus zeigt „Der Irrgarten – Wohin – Wie lange noch“ für zehn Performer

20 Uhr: Peter Stamer zeigt ein auf Improvisation beruhendes „Story Telling“ von drei Performern

20. September, 2015:

10 Uhr und 22 Uhr: MusikTheaterProduktion „Without You I’m Nothing“, Regie: Peter Stamer



*Spielstätte Hebelhalle * Hebelstr. 9 * 69115 Heidelberg * www.unterwegstheater.de*

20 Uhr: Konzert mit Inga Bachmann und ihrem Duett-Ensemble Viviéndola

21. September 2015:

10 Uhr und 22 Uhr: MusikTheaterProduktion „Without You I´m Nothing“, Regie: Peter Stamer

20 Uhr: Irmela Roelke, Pianistin, spielt Werke von Bach und Kurtág.

22. und 23. September 2015:

19.30 Uhr und 20.30 Uhr: Kate Antrobus zeigt „Der Irrgarten – Wohin – Wie lange noch“ für zehn Performer

24. und 25. September 2015:

20 Uhr: Jens Rößler zeigt „Convergent / Episoden“ – ein Stück über Lebensabschnitte. : Convergent ist ein gemeinsames Projekt des Tanzsektors aus Wiesloch (www.tanzsektor.de) und den Flying Monkeys Heidelberg (www.parkour-heidelberg.de).

23 Uhr: Solotanzabend „TEZAT“ mit Canan Erek, Berlin

26. September 2015:

11 Uhr und 23 Uhr: MusikTheaterProduktion „Without You I´m Nothing“, Regie: Peter Stamer

27. September 2015:

11 Uhr und 23 Uhr: MusikTheaterProduktion „Without You I´m Nothing“, Regie: Peter Stamer

17 Uhr: Liederabend mit Matthias Horn

29. September 2015:

20 Uhr: Konzert mit Inga Bachmann und ihrem Duett-Ensemble Viviéndola



*Spielstätte Hebelhalle * Hebelstr. 9 * 69115 Heidelberg * www.unterwegstheater.de*

Tägliche Trainings und Workshops bieten die Möglichkeit, sich zu bewegen, zu tanzen und Körper- und andere Techniken kennenzulernen:

- täglich (7.-11.9.) von morgens von 5 bis 7 Uhr in der HebelHalle beim Sunrise-Morgensport mit Jens Rössler;
- am 12., 14. und 15.09. bei „Stimmen und Tönen“ jeweils von 9.30 Uhr bis 10.30 Uhr mit Matthias Horn
- am 14. und 15. September von 11 bis 13 Uhr im Workshop „Ich tanze mit der Zeit“ für Menschen ab 60 Jahren mit Kate Antrobus;
- beim Workshop „Etüden der Biomechanik(Meyerhold)“ mit Bernhard Fauser vom 7.-11.9., täglich von 14 bis 15 Uhr;
- beim täglichen offenen WARM UP „Was ist“ von 9.00 bis 12 Uhr ab 15. September bis 30. September 2015 mit
- beim Feldenkreis-Workshop mit Catherine Guerin (Termin wird noch bekannt gegeben);

Hintergrund:

Das neue Festival „720 Stunden – September White Nights“ des Künstlerhauses Unterwegstheaters vereint auf neuartige Weise für die Dauer des Monats September 2015 den Gedanke der künstlerischen Akademie, des Festivals, der Performancereihe und des Happenings. Start ist am Dienstag, 01. September, 0.00 Uhr; Ende am Mittwoch, 30. September um Mitternacht. Im Vordergrund steht der zeitliche Prozess der Herstellung, Erfahrung, Wahrnehmung und Wirkung von Kunst mit dem Körper in Zeit und Raum. Entwickelt haben das neue Arbeits- und Festivalkonzept und dessen Inhalte unter dem Motto „Take Your Time“ die künstlerischen Leiter Bernhard Fauser und Jai Gonzales gemeinsam mit dem frei schaffenden Regisseur, Kurator und Produzenten Peter Stamer und weiteren, über 20 Künstler_innen aus dem Rhein-Neckar-Raum. Zentrale programmatische Leitmotive des neuen Kunstprojektes „720 Stunden – White Nights September“ bilden Austausch und Interdisziplinarität, Kooperation, Wissenstransfer und Teilen sowie Kommunikation mit den Zuschauer_innen.

Diese und weitere Pressemitteilungen und begleitendes Bildmaterial finden Sie unter www.unterwegstheater.de.

Ansprechpartner:

Geschäftsführer und Künstlerische Leitung: Bernhard Fauser, Maria Yolanda Gonzales-Cavero
Büro: Hauptstr. 88, 69117 Heidelberg * Spielstätte: Hebelstr. 9, 69115 Heidelberg
T/F: (06221) 2 38 06 info@unterwegstheater.de, www.unterwegstheater.de

Pressekontakt:

Alexandra Karabelas * buerokarabelas@gmail.com * Tel. 0176 – 7 07 39 98 34