



Spielstätte Hebelhalle \* Hebelstr. 9 \* 69115 Heidelberg \* [www.unterwegstheater.de](http://www.unterwegstheater.de)

Pressekontakt: Alexandra Karabelas \* [buerokarabelas@gmail.com](mailto:buerokarabelas@gmail.com) \* Tel. 0176 – 7 07 39 98 34

## PRESSEINFORMATION

### **Israelische Starcompagnie in der Reihe TANZInternational in der HebelHalle Heidelberg: L-E-V / Sharon Eyal und Gai Behar präsentieren die Stücke „Sara“ und „Killer Pig“**

- **Samstag, 16. April 2016, um 21 Uhr**
- **Ort: HebelHalle, Hebelstrasse 9, 69115 Heidelberg**

Heidelberg, 09. März 2016 – Erstmals hat das Tanzpublikum in der Metropolregion Rhein-Neckar die Gelegenheit, eine der weltweit besten Tanzcompagnien aus Israel kennenzulernen. Lustvoll sprengen die Choreografin Sharon Eyal und der Musikproduzent und Techno-DJ Gai Behar mit ihren Stücken die Grenzen zwischen den Tanzwelten und fordern Seh- und Hörgewohnheiten heraus. Mit zwei Stücken präsentieren die beiden Stars der israelischen Tanzszene am Samstag, 16. April 2016, um 21 Uhr jetzt ihre Compagnie L-E-V in der Reihe TANZinternational in der HebelHalle Heidelberg: „Sara“ – eine betörend anziehende, 13minütige Gruppenarbeit für sechs Tänzer, die sich aus zahlreichen minimalistischen Bewegungen aller in der Gruppe zusammensetzt, in die Dunkelheit getaucht und, in der Außenwirkung, hell schimmernd wie eine „Perle in einem Schatz, eine Kiste voller Juwelen, die uralte duftet mit einem Gefühl des Neuen“, so die beiden Künstler. Dazu das 45minütige „Killer Pig“, eine Erzählung vom Krieg, wie die Kritikerin Lena Schneider schrieb. Sharon Eyal beschrieb ihr Werk, das bereits Eingang ins Repertoire der Norwegian Carte Blanche Troupe gefunden hat, wie folgt: „Das Stück ist gleich einer sanften Seele am Rande des Zusammenbruchs. Sie besitzt nur noch einen Instinkt; sein Liebstes zu töten und selbst zu sterben.“

Beide Werke charakterisiert jene Signatur, die Sharon Eyal & Gai Behar / L-E-V international zu den derzeit herausragenden und gefragtesten freien Compagnien zählen lässt: eine ureigene, wie verflüssigt wirkende Bewegungssprache, die eine zum Teil entindividualisierte Körperlichkeit hervortreibt, die zugleich von Leidenschaft und Eleganz geprägt ist. „Die Tänzer bewegen sich eher wie Mitglieder einer anderen Kultur, die sich anders bewegen, eingewoben in eine Welt der eigenen Bilder und Erinnerungen“, so die beiden Künstler. Stilistisch



**Spielstätte Hebelhalle \* Hebelstr. 9 \* 69115 Heidelberg \* [www.unterwegstheater.de](http://www.unterwegstheater.de)**

**Pressekontakt: Alexandra Karabelas \* [buerokarabelas@gmail.com](mailto:buerokarabelas@gmail.com) \* Tel. 0176 – 7 07 39 98 34**

entsteht ein Tanz, der sich waghalsig aus den Strömen des Balletts, der Rave-Kultur, dem Gestus der Cat Walks und der zeitgenössischen Tanzsprache emporhebt. Minimalistischen, präzise ausgeführten Bewegungssequenzen, eingekleidet in ein puristisches, hautenges Kostümbild, folgen im nächsten Augenblick eruptive Momente des Ausbruchs oder des Rausches. Vereinzelung wird aufgebrochen durch Gruppenerlebnisse.

Bernhard Fauser und Jai Gonzales, künstlerische Leiter des UnterwegsTheater, setzen, nach den Gastspielen der ehemaligen Forsythe-Tänzer Ione San Martin, Amancio Gonzalez und Tony Rizzi, mit Sharon Eyal & Gai Behar / L-E-V nicht nur die internationale Gastspiel-Reihe TANZInternational auf hochkarätige Weise fort, sondern lenken zudem den Blick auf Israel als Land der zeitgenössischen, modernen Choreografie.

Sharon Eyal wurde 1971 in Jerusalem geboren. Sie tanzte viele Jahre bei der Batsheva Dance Company, wo sie zur Muse Ohad Naharins wurde, der eine Vielzahl seiner Kreationen mit ihr erarbeitete. Von 2005 bis 2012 wirkte Sharon Eyal als Hauschoreografin der Kompanie. Sie kreierte außerdem Stücke für Carte Blanche, Hubbard Street Dance Chicago, das Nederlands Dans Theatre 2, die Tanzkompanie Oldenburg und die GöteborgOperans Danskompani. 2013 gründete sie mit ihrem Mann, dem DJ und Techno-Musiker Gai Behar, die Kompanie L-E-V, was auf Hebräisch soviel heißt wie »Herz«.

*Creators: Sharon Eyal | Gai Behar - Musik: Ori Lichtik - Licht: Avi Yona „Bambi“ Bueno*

*Kostumes: Sharon Eyal, Gai Behar & Odelia Arnold - Tanz: Doug Letheren, Rebecca Hytting, Mariko Kakizaki, Keren Lurie Perdes, Leo Lerus, Gon Biran*

Karten sind an allen bekannten Vvk-Stellen, online bei Reservix.de oder an der Abendkasse erhältlich.

### **Das UnterwegsTheater – Künstlerhaus Heidelberg**

Das UnterwegsTheater – Künstlerhaus wurde 1988 von Jai Gonzales und Bernhard Fauser gegründet und steht bis heute unter ihrer künstlerischen Leitung. Spielstätte ist seit fünf Jahren die HebelHalle in der Hebelstrasse 9 in der Heidelberger Weststadt. Der Jahresspielplan sieht in unterschiedlichen Formaten und Reihen wie TANZInternational, ARTORT oder 720 Stunden die Präsentation international herausragender Künstler aus den Bereichen Tanz, Choreografie und Performance sowie Neuproduktionen des Ensembles UnterwegsTheater sowie Kooperationen vor. Nachhaltiger Partner des UnterwegsTheaters ist in der 2012 gemeinsam gegründeten



**Spielstätte Hebelhalle \* Hebelstr. 9 \* 69115 Heidelberg \* [www.unterwegstheater.de](http://www.unterwegstheater.de)**

**Pressekontakt: Alexandra Karabelas \* [buerokarabelas@gmail.com](mailto:buerokarabelas@gmail.com) \* Tel. 0176 – 7 07 39 98 34**

„TANZallianz“ zur Förderung des Tanzes in der Metropolregion Rhein-Neckar das theaterundorchester der Stadt Heidelberg. Gemeinsam veranstalten sie die TANZBIENNALE HEIDELBERG sowie das laufende Projekt Choreographisches Centrum Heidelberg.

Diese und weitere Pressemitteilungen und begleitendes Bildmaterial finden Sie unter [www.unterwegstheater.de](http://www.unterwegstheater.de).

**Ansprechpartner:**

**Geschäftsführer und Künstlerische Leitung:** Bernhard Fauser, Maria Yolanda Gonzales-Cavero  
Büro: Hauptstr. 88, 69117 Heidelberg \* Spielstätte: Hebelstr. 9, 69115 Heidelberg  
T/F: (06221) 2 38 06 [info@unterwegstheater.de](mailto:info@unterwegstheater.de), [www.unterwegstheater.de](http://www.unterwegstheater.de)

**Pressekontakt:** Alexandra Karabelas \* [buerokarabelas@gmail.com](mailto:buerokarabelas@gmail.com) \* Tel. 0176 – 7 07 39 98 34