



Spielstätte und Büro: Hebelhalle \* Hebelstr. 9 \* 69115 Heidelberg \* [www.unterwegstheater.de](http://www.unterwegstheater.de)  
Ihr Pressekontakt: Alexandra Karabelas \* [buerokarabelas@gmail.com](mailto:buerokarabelas@gmail.com) \* Tel. 0176 – 7 07 39 98 34

## PRESSEINFORMATION

### Neue Stücke aus der Heidelberger Tanzszene von Kate Antrobus und Christina Liakopoyloy beim [720 Stunden]-Festival in der HebelHalle

**+++ Freitag, 23.09. und Samstag, 24.09.2016, jeweils 20 Uhr:** Kate Antrobus kreiert mit „Hive Mind“ ihr neues „Choreographisches Theater“

**+++ Freitag, 23.09., 21.30 Uhr und Sonntag, 25.09.2016, 20 Uhr:** Christina Liakopoyloy und das NOSTOS Tanztheater zeigen „One to Two“

**+++ Außerdem:** Noch Plätze frei im Workshop „Endless Embrace“ mit Christina Liakopoyloy am Sonntag, 25.09.2016, 10.30 Uhr bis 14.30 Uhr

**Heidelberg, 20. September 2016 – Das [720 Stunden]-Festival in der HebelHalle hat weitere neue Stücke lokaler Choreographiegrößen in petto. Am Wochenende präsentieren Kate Antrobus sowie Christina Liakopoyloy ihre neuen Produktionen „HIVE MIND“ und „One to Two“.**

#### **„HIVE MIND“ – Choreographisches Theater von Kate Antrobus**

Viele Jahre nach ihrem Abschied von der Bühne entwickelt die langjährige Heidelberger Hans Kresnik-Tänzerin und Choreographin Kate Antrobus eine neue Performance für zehn junge Erwachsene. „Hive Mind“ lotet Spielmöglichkeiten zwischen Schauspiel und Tanz aus und bezieht unterschiedliche Quellen ein. Unter der führenden Hand von Antrobus entsteht, unterstützt von dem



Spielstätte und Büro: Hebelhalle \* Hebelstr. 9 \* 69115 Heidelberg \* [www.unterwegstheater.de](http://www.unterwegstheater.de)  
Ihr Pressekontakt: Alexandra Karabelas \* [buerokarabelas@gmail.com](mailto:buerokarabelas@gmail.com) \* Tel. 0176 – 7 07 39 98 34

Theaterpädagogen und Schauspieler Sebastian Schwarz, eine neue aktuelle Form des Choreographischen Theaters im „Community Dance“-Bereich (siehe beiliegendes Interview). Kate Antrobus arbeitet derzeit als Residenzchoreographin der neuen Förderschiene „linie 26 - TANZ LOKAL Metropol“ am Choreographischen Centrum.

### **„One to Two“ und „Endless Embrace“ von Christina Liakopoyloy**

Mit Christina Liakopoyloy lädt das UnterwegsTheater eine Kollegin in die HebelHalle, die seit über zwanzig Jahren das Tanzgeschehen in Heidelberg prägt. Die Choreographin für Zeitgenössischen Tanz, Musiktheater und Schauspiel leitet das Nostos Tanztheater und wird im Rahmen des [720 Stunden]-Festivals „One two Two“ aufleben lassen. Erzählt wird die Geschichte narzistischer Einzelgänger. Hier sucht eine Frau nach ihren Schritten. Entschlossen fixiert ein Mann dort sein Ziel. In der Gefangenschaft des jeweiligen Ichs zeigen sich die eigenen Wege unverändert gleich, bis ein Fremder die Lebensbühne durchkreuzt. One verwandelt sich. Two entsteht. Es tanzen: Elisabeth Kaul, Tonia Kyriakou und Jonas Frey.

Vor der Vorstellung am Sonntag sind Tanzinteressierte heingeladen, bei Christina Liakopoyloy von 10 Uhr bis 14 Uhr in der HebelHalle an einem Workshop teilzunehmen. Im Zentrum stehen Wahrnehmungs- und Releaseübungen mit einem Partner und Gruppe sowie Partnering- und Theaterspiele. Im zweiten Teil wird eine Duettkomposition aus dem Repertoire des Nostos Tanztheaters erarbeitet. Die Anmeldung erfolgt per Mail an [buerokarabelas@gmail.com](mailto:buerokarabelas@gmail.com).

Tickets für die Vorstellungen sind online unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich. Anmeldungen für den Workshop „Relationscape“ werden per Mail entgegengenommen unter [info@unterwegstheater.de](mailto:info@unterwegstheater.de) oder [buerokarabelas@gmail.com](mailto:buerokarabelas@gmail.com).